





الفخار وبنزوى للصناعات التقليدية

وسمائى للمتاجرات وصقر

للسفن .

وتعمل الوزارة على دعم

دائرة الصناعات المهيأة

بالخبراء اللازمين لتنفيذ

المشروع .

ـ هناك شكوى من ارتفاع

الأسعار في السوق ما هو

رأيك وما هي الحلول

المناسبة؟

ـ ليس لدينا أسباب محددة

لارتفاع الأسعار الموجدة حالياً

ونتفق أنه إذا أخذنا جميع

العوامل التي تحدد هذه الأسعار

بعين الاعتبار ، فإن هذه

الأسعار ليست مرتفعة . وانا

ما اعتقد ان هذه الأسعار

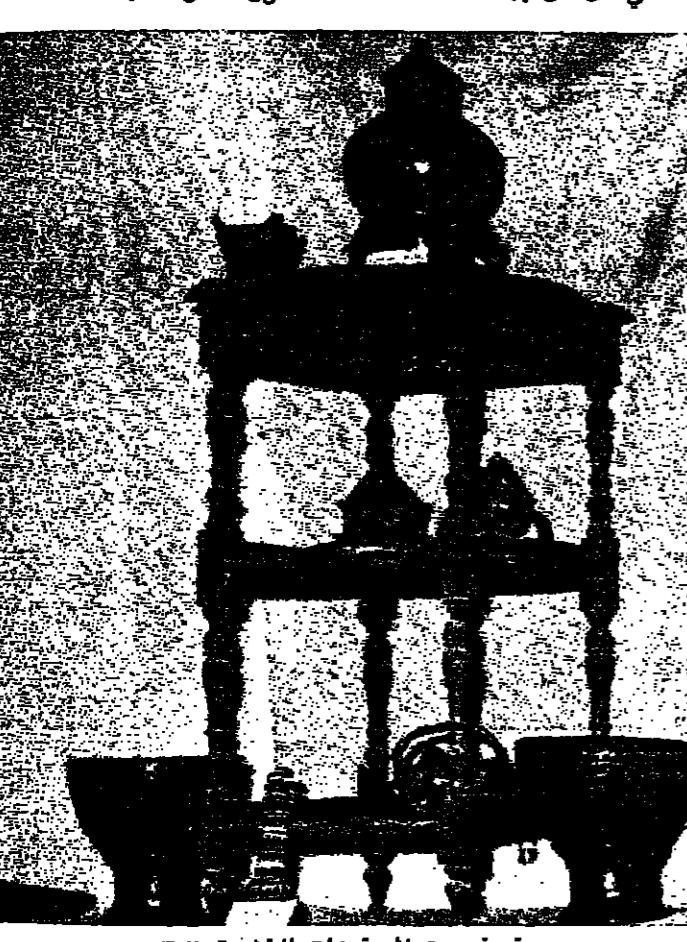
مرتفعة كثيراً . فلتاتنا على

استعداد لاعطاء رأينا فسي

مناقشة عامة تهدف إلى معرفة

هذه العوامل وبالتالي ايجاد

الحلول اللازمة لها .



نموذج من المصانع التقليدية

## اعلان من شرطة عمان السلطانية

تعلن شرطة عمان السلطانية ان القسم الجديد من الطريق المزدوج بين روى والقم سيفتح للسيارات طوال عدة اسابيع بعد الانتهاء من الارصفة والجسور .

الزيادة المقترفة في حركة السير خلال هذه المناسبة الكريمة ، رغم انه لم يستكمل بوصورته نهائياً . وعلى قاتنا تنبه كافة سائقى السيارات الى ضرورة السير بحذر على هذا القسم وان الحد الأقصى للسرعة ٥٠ كيلو متر في الساعة . كما انه يمنع توقف السيارات على هذا القسم من الطريق الا في الحالات الطارئة .

## اعلان تجاري في سلطنة عمان

لمن معلوماً ان سي تانك كو ، شركة فرنسيّة مقراها في ١٢ روي داجسو ، باريس ، فرنسا ، هي المالك الوحيد لبراءة الاختراع « طرقية ووسائل لوضع اساس لعمل تجويف في موقع مائي » ، وأنواعه بفرنسا يرقم ٣٢٠٧٧٣٩ بتاريخ ٥ مارس ١٩٧٣ والتي تتعلق :

بطريقة ووسيلة لوضع اساس لعمل تجويف في موقع مائي لتكركيب يشق على صهريج له سائز مزدوج ببرؤوس تضرر في الأرض وتمر من خلال طبقة سطحية رملية يمكن التقاد منها ترتذل على طبقة طينية غير مقاومة ، وتنقسم بين الرؤوس وهي مرتبة بصورة متصلة عند حافة الساق ، تحرس المطية المرملة المذكورة في مساحة محددة بصورة بين الساقين التي يعطيها الصهريج التكبير .

هذا وستقتضي الشركة مالكة الاختراع كافة الاجراءات القانونية ضد أي فرد او شركه او منشأة تتعدي على حقوقها في الاختراع المذكور في سلطنة عمان سبا وشركاه من : ٤٩١٣

# جُمُوعُ صناعيٍّ في دُورِ الرَّاسِّا وَالْأَجَازِ

## افتتاح متزايد في القطاع الخاص للاستثمار في المجالات الصناعية

### تفعيل القطاع التجاري وأصدار القوانين التي تنظم

#### نحن على استعداد لاعطاء رأينا في ارتفاع الاسعار من خلال مناقشة عامة

وزير التجارة  
والمصناعة  
يتحدث  
لتدوين "عمان"

الخرزات وانهت وضعاً كان في

المختاري يهدى قطاع الخدمات والمقاولات لسبب نقص الوقود في فترة الخريف .

ـ ما هو دور الوزارة في تشجيع الصناعات التقليدية؟

ـ هناك خطوة تقدّم حالياً

لتشجيع الصناعيين الذين زاروا عمان

مهما يدور عليه البقاء على هذه

الموارد وتطوير احوال العاملين بها عن طريق زيادة إدخال

وتقدير بعض الالات الالزامية ومرافق ارشادية لهم حتى لا

تقرض الصناعات التقليدية التي تشتهر بها عمان ، بل على

العكس يجب تنفيتها فهي فضلاً

على أنها مصدردخل لمجموعة

كبيرة من الناس في إيجاد

الوظائف . وقد تم خلال السنة

اشهر الماضية تسجيل أكثر من

التي شرکة وتجارة يملكون في

البلاد .

ـ كما تقوم دائرة شؤون

الشركات باعطاء التراخيص من

لتشجيع شركات عمانية حسب

قانون استثمار راس المال

الاجنبي .

سوق الم المنتجات التقليدية

في مجال التجارة اسست دائرة جديدة لرقابة تسوية

المنتجات التقليدية وتشغل على

عمليات شركات توزيع وبيع الوقود ومرقابية اسعارها والتاكيد

من ان اسعارها لا تتجاوز

التسيرة الصناعية عليها من

الحكومة .

ـ وبذلك دائرة مجده وداد

كبيرة لم يحقق هذه الشركات

لتوسيع المنتجات التقليدية في

انشاء مختلفة من البلاد لم يكن

تحصل على الوقود من قبل .

ـ وقد استطاعت الوزارة ان

تضيق اسعار متوسطات الفرق

المركزة في منطقة عمان الداخلي

نزوى وبيلا وسائل بعد انتهاء

مشروع طريق السبيب

الذري والفقى لتتفق هذه

القوانين وتم فعلاً اصدار عدة

بيانات الفحل الى هذه المنطقة .

ـ كما قاتلت الوزارة ، منها قاتلن

صاحب الجلة السلطان قابوس

المدى ببناء خزانات الوقود

المالية الاجنبية . وتقى في

الوقت الحاضر الى القرانيين

لتنفيذ اتفاقية من هذه

الدولتين .

ـ وفي كل من القرانيين

ـ وتقى في كل من القرانيين



## متحفية تأثير عربية وعالمية

## عَمَانُ فِي الصَّحَافَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ:

## شَاهِدُتِي فِي عَمَانِ دَوْلَةً غَذَّيَّةً قَوِيَّةً "أُودُومِين"



جلالة السلطان يتابع بنفسه قرية النشع



مكان في عمان أصبح عاصفة من النشاط والكل يشارك في بناء الدولة الحديثة

في الكويت ، والدعوة إلى

الثورة عليه وهى بالقوة ،  
لإقامة دولة عربية شيعية علىانتقامه ، تعتقد في سياساتها  
على الأسلوب الماركسيوكاتبورية البروليتاريا ، وتعتبر  
طريق تأثير الجماهير وأشاعةنوع من التغير بتغيير ونسف  
المؤسسات الحيوية بالبلاد .وكانت ميزة المحكمة خمسة  
متهمن .

وكانت هذه الشبكة قد

اكتشفت ثلاثة أشهر بعد احداث  
الانقلاب الذي وقع قبل ذلك

بعد شهر يقر الشرطة

الاسيرية للتأمين في الكويت .

ويحاول قلب نظام الحكم القائم

استعدت لهذه القضية بدراسة

ملفها الذي يضم ١٥٠٠ ورقة

من اوراق التحقيق وكانت

الصادرات الشيعية الصالحة

والتحققات التي اجريتها تابعة

لمن الدولة في هذه القضية في

شهر أغسطس الماضي . قد

كشفت عن ان التحريرات التي

تلت في اعقاب حادث الانقلاب

يمقر شركة التأمين قد اظهرت

ان الانفجار صلة قوية بما قدم

به المنظمة الشيعية العربية .

وقد اتهم الرئيس بيروت . وأن

لهذه المنظمة موضوعات ي بعض

الدول العربية .

وتصفت منشورات هذه

المنظمة الدعوة الى عدم نظم

الحكم القائم في البلاد بالقوة .

وذلك في سبيل تكوين دولة

شيعية واحدة في المنطقة

العربية .

اعترافاتهم من منشوراتهم

وتبين للقائمين على التتحقق

ان اطلاق على المشور الذي

تم ضبطه في اعقاب انفجار

المشروع الاميركي ، بأنه معنون

باسم المنظمة الشيعية

العربية ، بلغ صادر عن

موقعية الكويت .

ويحمل شعارا يقول: نحو

بناء الحزب الشيعي العربي

نحو شن حرب في عموم المنطقة

العربية .

كما بين سلطات التحقق

من الاطلاق على الاتصالات

الداخلية للتنقيب أنها اشارت الى

ان المنظمة هي منظمة ماركسية

شيئية مقاتلة هدفها تغيير ما

استهnte الجتمع البرجوازي في

كلة اقطار المنطقة العربية .

وهذا يعني ان هذه المنظمة

حسب ادعيات اعضائها

وطبقا لما جاء في منشوراتها -

انها تعلم في تغيير كل القسم

البيئي والانسانية التي تؤمن

بها وتتصدى بحكمها للشعوب

العربية . ولكن الشعوب

العربية المؤمنة تقى بالردار

لهذه الخطط المستوردة وهي

قادرة على سحقها والقضاء

عليها .

مفكري شيعي يقول:

فريم الحزب الشيعي

الفرنسي انهماكي كبير

اسير الكاتب الفرنسي

فيليب دوريتو العضو السابق

بالحزب الشيعي الفرنسي

كتابا عن « الحياة العامة

والخاصة لوريس تويني

الحزب الشيعي الفرنسي

السابق ، والموفي عام ١٩٦٤

يقول المؤلف ان تويني كان

جيانا ومتكررا وضيئلا

الشخصية ولكنه كان خطيرا

مقوها . وأنه كان اداة طيبة

في يد ستالين مثل باقي الزعام

الشيعيين . يتلقى منه الامر

ويفتقها كما هي . ثم انه كان

انتهائيا كبيرا .

البدائة خطر

والقصور أكثر خطورة

اسم التعبير المركب من

الاطباء في اجتماع طبي معه

اشيرا في باريس . ان الدليل

انصر على الاختيارات الماوية

البدائة . كما ان القصور أكثر

خطورة لأنها تختلف باه

الكتل والدول في العالم .

بيان محكمة امن الدولة

العليا بالكونغرس نظر القضية

المساء بشبكة الشبورة العربية

والقى فيها المحاكمة خمسة

متهمين . وكانت هذه الشبكة قد

اكتشفت ثلاثة أشهر بعد احداث

الانقلاب الذي وقع قبل ذلك

بعد شهر يقر الشرطة

الاسيرية للتأمين في الكويت .

ويحاول قلب نظام الحكم القائم

استعدت لهذه القضية بدراسة

ملفها الذي يضم ١٥٠٠ ورقة

من اوراق التحقيق وكانت

الصادرات الشيعية الصالحة

والتحققات التي اجريتها تابعة

لمن الدولة في هذه القضية في

شهر أغسطس الماضي . قد

كشفت عن ان التحريرات التي

تلت في اعقاب حادث الانقلاب

يمقر شركة التأمين قد اظهرت

ان الانفجار صلة قوية بما قدم

به المنظمة الشيعية العربية .

وقد اتهم الرئيس بيروت .

وتصفت منشورات هذه

المنظمة الدعوة الى عدم نظم

الحكم القائم في البلاد بالقوة .

وذلك في سبيل تكوين دولة

شيعية واحدة في عموم المنطقة

العربية .

كما بين سلطات التتحقق

من الاطلاق على الاتصالات

الداخلية للتنقيب أنها اشارت الى

ان المنظمة هي منظمة ماركسية

شيئية مقاتلة هدفها تغيير ما

استهنت الجتمع البرجوازي في

كلة اقطار المنطقة العربية .

وهذا يعني ان هذه المنظمة

حسب ادعيات اعضائها

وطبقا لما جاء في منشوراتها -

انها تعلم في تغيير كل القسم

البيئي والانسانية التي تؤمن

بها وتتصدى بحكمها للشعوب

العربية . ولكن الشعوب

العربية المؤمنة تقى بالردار

لهذه الخطط المستوردة وهي

قادرة على سحقها والقضاء

عليها .

مفكري شيعي يقول:

فريم الحزب الشيعي

الفرنسي انهماكي كبير

اسير الكاتب الفرنسي

فيليب دوريتو العضو السابق

بالحزب الشيعي الفرنسي

كتابا عن « الحياة العامة

والخاصة لوريس تويني

الحزب الشيعي الفرنسي

السابق ، والموفي عام ١٩٦٤

يقول المؤلف ان تويني كان

جيانا ومتكررا وضيئلا

الشخصية ولكنه كان خطيرا

مقوها . وأنه كان اداة طيبة

في يد ستالين مثل باقي الزعام

الشيعيين . يتلقى منه الامر

ويفتقها كما هي . ثم انه كان

انتهائيا كبيرا .

البدائة خطر

والقصور أكثر خطورة

اسم التعبير المركب من

الاطباء في اجتماع طبي معه

اشيرا في باريس . يتلقى منه

ويفتقها كما هي . ثم انه كان

انتهائيا كبيرا .

البدائة خطر

والقصور أكثر خطورة

اسم التعبير المركب من

الاطباء في اجتماع طبي معه

اشيرا في باريس . يتلقى منه

ويفتقها كما هي . ثم انه كان

انتهائيا كبيرا .

البدائة خطر

والقصور أكثر خطورة

اسم التعبير المركب من

الاطباء في اجتماع طبي معه

اشيرا في باريس . يتلقى منه

ويفتقها كما هي . ثم انه كان

انتهائيا كبيرا .

البدائة خطر

والقصور أكثر خطورة

اسم التعبير المركب من

الاطباء في اجتماع طبي معه

اشيرا في باريس . يت



## ذكر ابن زيدون

للشاعر: سعيد خلف الغرومى

فيمت شوقا ياصوات العادى  
بشرى الجبة عن وحي المحبينا  
ام قد شهدت مرأى الوصل معلنة  
فائق الصور ما اوحاه من خبر  
والروح ملأى بروح ملائكة  
وغير عينا يقرب راهه حينا

\*\*\*

عاء في بقلاة يحيى فلسطينا  
عرش اللى وينوا فيها اساطتنا  
في ارضنا وعلى اهلنا اساطتنا  
عن القادر في تاريختنا  
صفا يرجع اسرائيل غلينا  
شون ادمها ما بها فينا  
كاغصل الكتاب كاس السم يسقينا  
اعدى عدونا في الذكر ياتينا  
خدوا الفدو اسحقوه والقروا علينا

\*\*\*

دار بغيرينا الاقصى تادينا  
قد لحته عمان العجى للجينا  
بالدار حى عرش اساطينا  
في العجى فاطمة الانوار ساطعها  
احفاد قاطنة عرشها الذين لهم  
عرش الخلافة اوث الباشميانا  
دعا قوى قوى ويزيرا الشفاعة من  
منذ انتهى وابي الذكر ييمونا  
صعب الشكمة في ذياب مادينا  
تلن حصة وذا شبان عادينا  
نظما وثراها في الفحصي تافقينا  
«اخصى الثنائي بدلا من تادينا»  
على بيان حال السحر ترويتسا  
للفاد كثرا به شدو تادينا  
الا يظل اسمه كالجسم مدفونا  
فن تقوم لابن افاد ناشطة  
فتتصدى لاثلة الفحصي بنيتها  
عرش اللى شدوا في الدواويننا  
ونجتى ثمر الاداب ما شينا  
لنا تكون بفضل الله بارينا  
بالماء يا من سقى الفرب معتبرا  
ارتفاع قترة حر بين اخوتنا  
وقل عمان اللى تبدي السلام لكم

بدعوة من نادي تهشيم عمان القى الاستاذ (هادى  
الدوس) محاضرة بعنوان «افتسان القرن العشرين» والاستاذ  
هادى الدوس واحد من علماء الدين الاسلامي الحنفى، تلقى  
دورسته بالعراقة، وهو العيد من المؤلفات الدينية والفقسية.

افتوات حاضرة الاستاذ هادى الظروف الذى تحيط  
باتتسان فى عصر التقى العلمى الكبير وكشف ما يتناب  
الانسان فى المجتمعات المتقدمة من قلق واضطراب نفسى شديد  
وافتسان هذا العصر فى تقدمه نحو حضارة مادية داس  
في طرقى الكثير من القيم الروحية والانسانية، وضاعت  
العقيدة من القلوب، وسقط ابناء العصر فريسة لضياع مهيف  
يتحفهم ولا يجدون منه مهريا.

وقال الاستاذ هادى فسي  
ان نسميه باسمة العدالة . . . العصر تعطينا علىانا ونحن  
ان الدول التي تبتت الفكر ابناء العالم الاسلامي مستطيع  
الحادي مثل المجتمعات الشيوخية ان تعطى هذا العصر روحها  
من ايمانكم بالله . . .

وقد تناول المحاضر بالشرح  
والتحليل، فكرة التقى العلمى  
وادهافه واوضح في حديثه  
ان الله سبحانه وتعالى وهو  
الحادي من المحرور والاساس  
كل تقدم على . . . ولذا فكان  
طريق تقدمه . . . فهو يدعوه الى ان  
سعادة الانسان اذا ضاعت

يأخذ طريقه نحو العلم والتعلم  
يسقر في القلب ويسعد العقل  
فانتا فقد بذلك المعنى والهدف  
اسلوبا وطريق تربية النفس  
قيمة انسانية جميلة . . .

ويهدى الانتهاء من المعاشرة  
والارتفاق بالعنويات . . . واصبح  
الحاضر الى مجموعة من  
لزاما على انسان المسلم ان  
يعطي لهذه الحضارة العلمية  
الاسئلة التي وجهاها اليه اعضاء  
النادي تهشيم عمان

يشمل الفقرات التالية:

او لا: استعراض شبكات  
العافية في مجال رعاية

الطبقة الأولى قسم الرؤساء  
الإثنية وتوزيد قسم الرؤساء  
الثانوية . . . سياق الشفاعة . . .

ثالثاً: المبارزة النهائية  
لدورى كرة القدم على كأس

جلالة السلطان . . . رابعاً: المبارزة  
لدورى الموكى . . . والرابعة تعد مع رعاية

الشباب البرامج والبيانات  
ال الخاصة بهذه التاسيسة الوطنية

الرابعة للجميع . . . و لكننا  
ما زلنا في بداية الطريق . . . و تقوم

باعداد الخطبة الكفيلة بالوصول  
ما اعد الشباب من دور . . . في الاندية

باشتراكها . . .

## صالح جودت في حديث خاص لجريدة عمان:

○ لا تستطيع الشيوعية مما انفقت من جهود  
واموال أن تنزع الامان من صدر أي عربي

○ النكسة كانت أسباب الرئيسي لتيار المد الأحمر

○ اذا أردنا أن نصل بالآداب العربي إلى العالمية  
فيجب أولاً أن تصبح الأمة العربية قوة عالمية

○ انتهى عهد الشاعر المصعلوئ

○ وجاء عصر الشاعر المثقف الأنثيق

○ الفتاء ضرب من الكلام ولحسن

اجمل من الكلام لا تدرك مقى

○ صالح جودت شاعر عمان

فنت الشعر كامة فيما فيه  
قيمة الوزن والقافية التي

تبعد عنها معيقات الشعر  
والتأبي والمشري وغيرهم . . .

يقول المقاد رحمه الله:  
● هل سيكون في المستقبل  
شاعر عربي يجمع الأمة العربية  
على شعره كما جمع شوقي  
والذئبه والنثة . . .

● الشاعر صالح جودت . . .  
يريد شباب الأمة العربية من  
الأذباء أن يتعلم منه كيف تجمع  
ميده . . . فالفلاق ضرب

● وقد الوزن والنثة . . .  
الذي حفظ الشعر في ذواكر  
الخطاطين العاملة حتى اليوم  
الصحيفة ليست أبداً خالدة . . .

● أعادوا فاقولوا أن المقالة  
التي كثروا في الأدب . . . وقد انتهى عهد  
المرحلى . . . وقد انتهى عهد  
الشارع المسلوك الذي يبعد  
زري الهيئة يكتب بأيديه

أو يسوق به لقمة أو كوة . . .  
وجاء عمر الشاعر المقتضى  
الأخضر المنشق الذي يجب أن  
تكون له وظيفة أو همة يعيش  
مها ويجعل الأدب مواهية إلى  
جانب وظيفته أو مهمته . . . حتى

تعليلكم لهذه الظاهرة؟  
● لعل أجيئ على أكثر هذا  
السؤال في أجوابي السابقة . . .

وأنسيت أن تكون ميرينا . . .  
لأنني لم أصل إلى هذه القلة . . .  
لأنني متخلف عن هذه الفكرة . . .  
فاني أنتد الصحافة وظيفة  
أعيش منها وأنتد الأدب هو  
أمسد بها . . .

● ما يسمى بالشعر العظيم  
لهم فيه رأى . . . أرجو أن  
تفضلوا بعديتكم على الـ

● تنتزع الآيام من من درى  
سربي . . . اللهم إلا من درى  
شفاف الآيام من العلاء الذين  
يجرون المال جاً جاً . . .

● وقد يطلعون له الواقع قبل الوطن  
وقد يكتبون له الواقع قبل شعره . . .  
وأنا أقدر وأغترف . . . بل

● تشنع الشاعر الشفاعة على الـ  
موسيقاه القافية على الـ

● أنا أنتد عن هذا القلق  
أنا أنتد عن هذا الزوال  
أنا أنتد عن هذا الشعر  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .

● أنا أنتد عن هذا العزف  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .

● أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .

● أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .

● أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .

● أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .

● أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .  
أنا أنتد عن هذا العزف . . .



صالح جودت واحد من امع شعراء العربية على الاطلاق ،  
نذر نفسه للدفاع عن الشعر العربي الأصيل . . . والدفاع عن  
اللغة العربية الفصحى كلفة للكتاب والحديث . . . يمتاز شعره  
بالجرس الموسيقى الندب . . . وأخص شعره العاطفي الذي يمثل  
مدرسة متكاملة في البراعة في اختيار الكلمة الجيدة والمعنى  
العلو ، والكلمات الشاعرية العذابة ، ويتناول إلى جانب الشعر  
كتاب القصيدة والفالس والطبع والليل . . .

هذه الشخصية المتعددة المواهب ، لاشك قد اثر الفكر العربي

يما قدم من خلال نجاح شعري وفكري امتاز بالصلة والرقة

وتقدير هذه الصفات من خلال مؤلفاته الشعرية ودواوينه « ديوان

صالح جودت ، ليالي الهرم . . . أغانيات على النيل . . . مكحية قلب . . .

وكان من عليا بيده الماء والبل ورواية العان صرية ، آش والنيل والعب وكذا مؤلفاته التصصبية

« عودي إلى البيت . . . دواعيا لها ، كلنا خطايا ، خاتمة من النساء ،

أولاد العالل ، إلى جانب مؤلفاته الكثيرة في الترجم وآدب الرحلات

التي تعدد ثلاثة عشر مؤلفاً ومتجماً ..

ومصالح لينة الشعر بالجلس

الأدب في لغاية النون والأذاب ،

وتأشيب رئيس جمعية المؤلفين ،

والمحجوب ، إلى جانب مضمونه

لأكثر من نادي أدبي وثقافي

في مصر . . . ورئيس تحرير المصور . . .

ولا شك أن شخصية تعم

أدب الكشك ، كان لونك لونين من

فضح ورفض . . . لم يكتب فيه أبداً

بعد انتصار أكبر . . . واستراد

الاتصال والذمية . . .

أنا أنتد النصر فقد تجرد من

هذا الطابع . . . وأصبح أبداً

أعتقد أن هناك لونين من

القصيدة . . .

فأنا أنتد الصحفة والمرأة

التي استمر حتى سنة ١٩٧٣

وأدب النصر الذي جاء بعد

久しき الزعيم . . .

أعتقد أن هناك شعرة لعل

ذلك كان جيداً جداً ، فهو يمثل

أكبر من نصب في دار اليل في

خارجاً . . . وفب نائب رئيس مجلس

الادارتها ، ورئيس تحرير

الهلال وكتاب الهلال ورواية

والليل . . . ورئيس تحرير المصور . . .

وقد قدم من هذه طورها

في كل مجال من هذه المجالات . . .

لاشك أنها أنتد وتسود دورها

بساردة في الفكر العربي بكل

هذا الطابع . . .

فقط يكتب في بيتك ؟ . . .

قال صالح جودت : هل

ذلك كان جيداً جداً ، فهو يمثل

أكبر من نصب في دار اليل في

خارجاً . . . وفب نائب رئيس رئيس

مجلس ادارتها ، ورئيس تحرير

الهلال وكتاب الهلال ورواية

والليل . . . ورئيس تحرير المصور . . .

فقط يكتب في بيتك ؟ . . .

في كل طورها

فقط يكتب في بيتك ؟ . . .

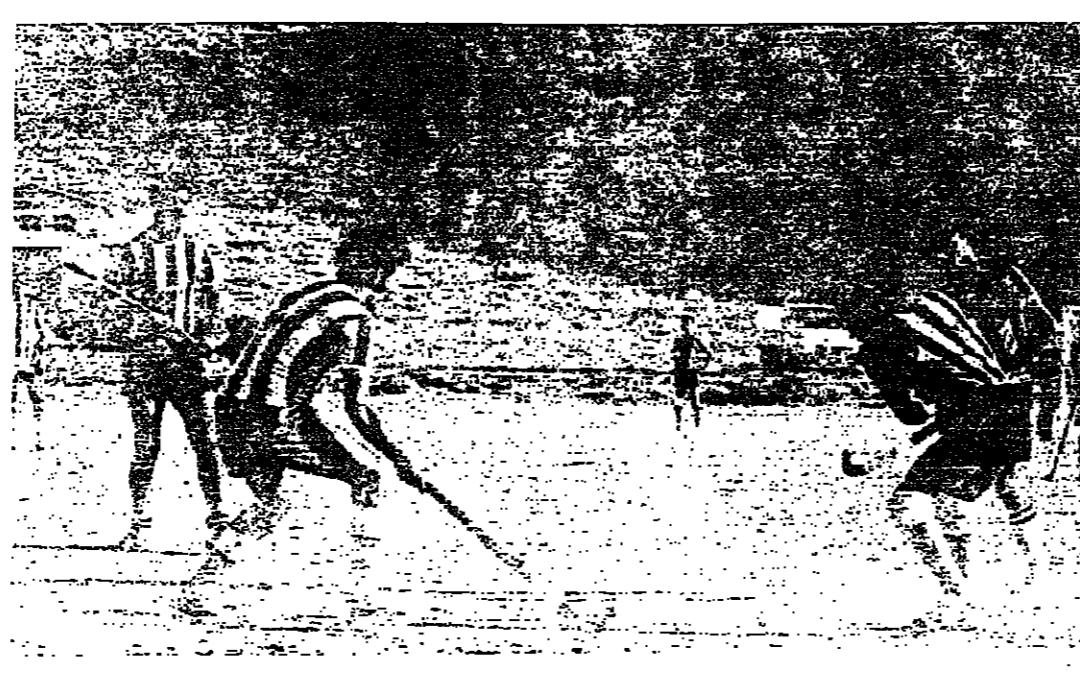
الرياضة والشباب

# بدأت بطولة الهوكي على كأس جالطة السادس

**مماجآت كبيرة في قرعة المباريات**

**فريق مطرح يحقق في أول مباراته بالكأس على روبي**

فيات يوم السبت الماضي بطولة الهوكي على كأس حضرة ملك السلطان العظيم وفي النهاية انتهى الشوط الأول وصلت الكرة إلى اللاعبي طراح عبد الحسين في الجناح الإيسر ٢ - صفر لطراح . وتعذر بها مطرح وجرى بها مطرح ودعي والاهلي ٠٠ وأجريت يوم الأربعاء الماضي قرعة المباريات واستقرت القرعة القاسبة من ماجأة كبيرة إذ أوقعت الفرق القومية في مجموعة واحدة فرق سداب والنهضة مطرح ودعي والاهلي ٠٠ وما أن وصل الدائرة حتى صوبها قوية لتدخل مرمى روبي مطرح سجله الهدف الأول لطراح مجهود اللاعبين ولا سيما خط الهجوم ٠٠ ومللت الخطوة الشوط الأول ولكن كما قلنا سريعاً وكان أحسن حالاً من عبد الحسين ، محمد عبد الله شنت كل الكرات الخطيرة للدفاع أكثر منها للهجوم ٠٠ وفي النهاية الأخرى نشط بشوان وفوق نهاية الشوط بشوان ومن تعريرة طولية من الجناح هاجم بشوان وهدد مرمى مطرح اليمين محمد سالم باختصار أكثر من مرة ودفع العبه كله على دفاع مطرح الذي نجح في يوم عبد الحسين شقيق طراح على دفاع مطرح الذي نجح في



## نادي عمان يفوز على النهضة في كرة القدم

أقيمت يوم فريق نادي عمان ونادي النهضة وسفر هذا اللقاء عن فوز فريق نادي عمان باربيعة أهداف مقابل هدفين .. وافتاز المباراة بالسرعة والثارة والحماس وبعد الفريقان مجهوداً قوا طوال المباراة ٣ - ١صالح عمان سيل لنادي عمان عبد المنعم داود وموسى عبد وسيبل ثم موسى عبد أيضاً . وسجل للنهضة ياسين عبد المسين . وحكم المباراة أبو عبد .

## الضوية التي اطاحت يامل فريز

هامن شعبية من مطرح ويتم عبد الحسين ينتصر الكرة

المحافظة على النتيجة والفوز في الدور قبل النهائي . ومثل فريق مطرح اللاعبون : ابراهيم مبارك ، نظر احمد ، داود حيدر ، هامن شعبية ، مبارك حسن . رجب شناوش ، سليم عبد الحسين ، طرملاح قفير لال محمد ، دياط درويش ، عبد الله خلفان ، حبيب شعبان عبد الحسين ولكن كما قلنا سريعاً وكان أحسن حالاً من محمد سالم ، عيسى علي . يقصه اللاعب الهدف ٠٠ وبعد قفير يوسف ، محمود لشكران ، شعبية ، حسني شندر . وحكم المباراة : حبيب علي حسني قمير ، حسين سالم . وجاسم سهوجل .

يوم السبت القادم فريق السيب

# عَمَانْ يَفْرُزُ وَزْعَهُ لِلْأَهْلِيِّ وَهُوكِيِّ

استطاعت العدة ان تسجل احدى الضربات الحاسمة محمد علي كلاي خلال الجولة الثالثة عشر من لقاء مع جو فرايز على اللقب العالمي في مانيلا .. وهذه الضربة بالذات بعدما ترخى فرايز ولم يستطع مقاومة بطلاً الأبطال .. وهذا قضى كلاي على حلم فرايز وأمله في الفوز ٠٠ انه البطل الفنان الاسطورة!!

## الأهلي يفوز على السيب حبها في الهوكي

فاز فريق الأهلي على السيب حبها في الهوكي

بتلاتة اهداف مقابل هدف واحد .

وكانت نتيجة الشوط الأول التعادل بدون اهداف .

ووجهات المباراة ضمن استعداد الثنائيين لخوض عمار بطولة الهوكي على كأس حضرة صاحب الجالية السلطان المعظم ٠٠ وسجل للأهلي امين باقر ورضا باقر هدفين وسجل للسيب علي حسن .

## فريق خصبة يفوز على مركز الجيش

بخصب حبها في كرة القدم

في مباراة حبها لكرة القدم فاز فريق خصبة على

فريق مركز الجيش بخصب بستة اهداف مقابل لا شيء .. وبعد مباراة قوية قدم فيها فريق نادي خصب عرضاً طيباً وارتحوا واجروا ستة اهداف جميلة .



فريق نادي عمان أثناء الرابطة بين مطرح

جمهور كبير يحضر مباراة عمان والأهلي

وحيد فرصه لا تعوض من فريقه الاول بهدف واحد لصالح عمان وحيده ملوك طرفة بكارات وفي الشوط الثاني بدأ ايضاً سرعان ما القطط الفريق اتفاقه ونظم هجمات من جديد وسيطر على اللعب وبدأ يشن هجماته الخطيرة من جديد .. وافتاز هذه الهجمات عن الهدف الثاني لفريق عمان والذي احرزه ايضاً الدكتور حمد الرامي . متعهد اصابات واهداف فريق نادي عمان . في في الدقيقة ٢٥ ومن تم تعريرة طولية من دريش الى عبد الرحيم ثم اخرين الى عبد الرحيم الذي شيئاً وضغط على فريق عمان الذي من يفترة حرجة ٠٠ ولكن سرعان ما القطط الفريق اتفاقه ونظم هجمات من جديد وسيطر على اللعب وبدأ يشن هجماته الخطيرة من جديد .. وافتاز هذه الهجمات عن الهدف الثاني لفريق عمان والذى احرزه ايضاً الدكتور حمد الرامي . متعهد اصابات واهداف فريق نادي عمان . في في الدقيقة ٢٥ ومن

حيده ملوك طرفة بكارات تشهد ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ٠٠ وفي النهاية والاهلي في مباراة دوري عام ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ ومن

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي

حيده ملوك طرفة بكارات عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الاهلي الاكثر خطورة من خط هجوم فريق عمان في بعض الاحيان ٠٠ وفي



فريق نادي عمان أثناء الرابطة بين مطرح

جمهور كبير يحضر مباراة عمان والأهلي

وسط جمهور كبير لـ «م» ويعون خط هجومه بكارات شهده ملوك طرفة بكارات من قبل عرضية ايجاناً وكرات طولية تقابل الفريقان الكبيران عمان ايجاناً اخرى ٠٠ وفي النهاية والاهلي في مباراة دوري عام ايجاناً اخرى ولكن قلت فاعلية خط الهجوم ٠٠ وبهذا خط هجوم فريق الثالث ٠٠ مقبول حميد كراس عربية نظراً لسرعته ومهماً ثلاطه فقط من بيرتين ٠٠ والاهلي الكورة التي ذهبته مع الريح الكورة وتصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

ايضاً وكل فريق يطبع في ان عمان واخر من الاهلي ٠٠ وفي يزيد من رصيده ٠٠ ويتغير الدقيقة ٧ يحتسب الحكم ضربة لقاء الفريقين داتنا بالاشارة ركتبة قصيرة على فريق الاهلي والسرعة والخماس علولة على ويتلق عبد الرحيم الكورة وشكل الفريقين ويرمها الدكتور حمد الرامي يضيق من وصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

ايضاً وكل فريق يطبع في ان عمان واخر من الاهلي ٠٠ وفي يزيد من رصيده ٠٠ ويتغير الدقيقة ٧ يحتسب الحكم ضربة لقاء الفريقين داتنا بالاشارة ركتبة قصيرة على فريق الاهلي والسرعة وال الخماس علولة على ويتلق عبد الرحيم الكورة وشكل الفريقين ويرمها الدكتور حمد الرامي يضيق من وصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

ايضاً وكل فريق يطبع في ان عمان واخر من الاهلي ٠٠ وفي يزيد من رصيده ٠٠ ويتغير الدقيقة ٧ يحتسب الحكم ضربة لقاء الفريقين داتنا بالاشارة ركتبة قصيرة على فريق الاهلي والسرعة وال الخماس علولة على ويتلق عبد الرحيم الكورة وشكل الفريقين ويرمها الدكتور حمد الرامي يضيق من وصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

ايضاً وكل فريق يطبع في ان عمان واخر من الاهلي ٠٠ وفي يزيد من رصيده ٠٠ ويتغير الدقيقة ٧ يحتسب الحكم ضربة لقاء الفريقين داتنا بالاشارة ركتبة قصيرة على فريق الاهلي والسرعة وال الخماس علولة على ويتلق عبد الرحيم الكورة وشكل الفريقين ويرمها الدكتور حمد الرامي يضيق من وصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

ايضاً وكل فريق يطبع في ان عمان واخر من الاهلي ٠٠ وفي يزيد من رصيده ٠٠ ويتغير الدقيقة ٧ يحتسب الحكم ضربة لقاء الفريقين داتنا بالاشارة ركتبة قصيرة على فريق الاهلي والسرعة وال الخماس علولة على ويتلق عبد الرحيم الكورة وشكل الفريقين ويرمها الدكتور حمد الرامي يضيق من وصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

ايضاً وكل فريق يطبع في ان عمان واخر من الاهلي ٠٠ وفي يزيد من رصيده ٠٠ ويتغير الدقيقة ٧ يحتسب الحكم ضربة لقاء الفريقين داتنا بالاشارة ركتبة قصيرة على فريق الاهلي والسرعة وال الخماس علولة على ويتلق عبد الرحيم الكورة وشكل الفريقين ويرمها الدكتور حمد الرامي يضيق من وصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

ايضاً وكل فريق يطبع في ان عمان واخر من الاهلي ٠٠ وفي يزيد من رصيده ٠٠ ويتغير الدقيقة ٧ يحتسب الحكم ضربة لقاء الفريقين داتنا بالاشارة ركتبة قصيرة على فريق الاهلي والسرعة وال الخماس علولة على ويتلق عبد الرحيم الكورة وشكل الفريقين ويرمها الدكتور حمد الرامي يضيق من وصيده تقظين من ماريتن دنائقاً يضع من

## مباراتان في كرة القدم والهوكي مع البارجة الانجليزية

ترور البلاد هذا الأسبوع بارجة انجليزية وقد نظر

البراءع بباراة رياضية مع فريق السلطنة .. فقام عبد

نادي روبي ٠٠ ويلعب يوم الخميس فريق البارجة للهوكي

مع فريق النهضة ..

وتقام المباراة على ملعب ميناء الفحل في تمام

الساعة الثالثة والنصف .

## حتى الملاكمات تدخل عام المرأة العالمي

فوجئت بارتفاعات عاليه في عاصمة العالم

لأن الجيد كان مقاومة صارخة .. فقد نزلت المرأة

حلبة الملاكمات اعنف وأقوى الرياضات وليس غيرها

ان تجيء التقليع من أمريكا بل إن التقالع

وجريدة الصورة سقطت سينغان أمريكتان تباذلن اللهم

خلال مباراة جادة بعد ان انتشرت هذه الرياضة بين

سيدات أمريكا ..

## استراليا تنسحب من بطولة كرة القدم

بدورة موتوبيال الاولمبية

انسحب استراليا من المباريات التمهيدية في نطاق

تصفيات دورة موتوبيال الاولمبية بكرة القدم ٠٠ وقد

حلت مكانها غينيا الجديدة والمعرف ان تصفيات هذه

البطولة ما زالت تجري بين الفرق المشاركة تمهد

لدخول الا دور النهائية في موتوبيال بكندا عام

١٩٧٦ .

# فريق النهضة يفوز على روبي

## في دوري كأس العالم وهمي

في ثالث لقاء لفريق النهضة

من ملوك طرفة بكارات من ملوك طرفة بكارات

البراءع بباراة رياضية مع فريق السلطنة ..

فاز فريق النهضة ٣ - صفر لروبي .

وكان خط هجوم فريق النهضة اقوى وواسع

من خط هجوم فريق روبي .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

من خط هجوم فريق النهضة .

وكان خط هجوم فريق روبي اسرع وواسع

